

# ATELIERS PUBLICS 2019/2020

En complément de sa mission d'enseignement supérieur, l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini propose des ateliers de pratiques artistiques aux amateurs de tout âge. Les cours sont construits avec la rigueur d'un enseignement, dispensé par des artistes professionnels et s'adressent à des passionnés. L'enseignement repose d'abord sur le plaisir de l'art et de la création et veille également à créer un lien avec la vie culturelle et artistique de la ville afin de susciter et satisfaire la curiosité de chacun.



# Ateliers enfants

---

***Youpiiiiie j'veais faire de la sérigraphie !*** [Nouvel atelier]  
**Inventer, dessiner, fabriquer des outils pour imprimer avec Richard Martelle**

→ Les mercredis 14h – 15h 30 : 6-9 ans (10 élèves)  
15h30 – 17h : 9-12 ans (10 élèves)

Ton propre papier peint ! Des cartes postales pour écrire aux copains qui sont trop loin ! Des autocollants, parce que c'est trop beau sur un frigo ! Des tricots de peau... des quoi ? Des tee-shirts ! ... tu seras trop belle dans la cour de la récréé, eh mais t'inquiètes toi aussi t'es beau avec ton joli polo ! Des affiches pour que toute la ville sache que c'est ton anniversaire ! Oui Tu aimes dessiner, faire des collages, découper du papier, mais aussi inventer et fabriquer des outils magiques pour imprimer sur tous supports en sérigraphie... Viens !

Et mais au fait, tu sais ce que c'est la sérigraphie ? C'est un peu comme un pochoir en carton, sur lequel tu fais passer de l'encre à l'aide d'une racle en caoutchouc... Et si t'as toujours pas compris ! demande à tes parents de t'expliquer ... ou bien viens voir directement à l'atelier ! yé !

***Dessiner, raconter, jouer !*** [Nouvel atelier]  
**avec Emma Bertin**

→ Les mercredis 14h – 16h : 6-9 ans (15 élèves)  
16h – 18h : 9-12 ans (15 élèves)  
18h – 20h : 12- 16 ans (15 élèves)

Ces ateliers sont conçus pour celles et ceux qui aiment dessiner, imaginer, fabriquer et s'amuser ! Si comme moi tu aimes inventer des histoires, mettre en forme des inventions ludiques et nous transporter dans ton univers : nous allons faire de grandes choses ensemble ! Le dessin sera notre fil directeur pour créer des mondes imaginaires, des jeux, des livres, des animations... Bref, un tas de choses stimulantes ! Nous apprendrons aussi ce qui a été fait dans l'histoire de l'art pour s'éveiller et s'inspirer. Je serais ravie de te voir ou te revoir dans ma classe cette année pour de belles aventures dessinées.

***Dessin d'animation***  
**avec Éric Cartier**

→ Les mercredis 14h à 16h : 11-14 ans (15 élèves)

Cet atelier propose une initiation au dessin d'animation, au mouvement, à l'élaboration de décors et de storyboard. De nombreux exercices mèneront à la réalisation de courtes séquences animées en fin d'année scolaire.

***Dessin d'illustration***  
**avec Éric Cartier**

Les mercredis 16h à 18h - 14-17 ans (15 élèves)

Initiation au dessin d'humour et aux techniques du cartoon. Apprentissage des bases de la narration et du découpage, de la composition d'images. Peu importe votre niveau si la motivation est là. La création de bandes dessinées est une discipline amusante qui demande néanmoins un fort investissement.

## Ateliers adultes (à partir de 16 ans)

---

**Dessin d'extérieur, perspective** [Nouvel atelier]

**avec Victoire Barbot**

→ Les lundis 16h – 18h (20 élèves)

Cet atelier a pour objectif d'appréhender le volume et l'espace à travers la géométrie graphique, de développer l'exigence de l'analyse, et la rigueur du tracé afin de révéler les capacités et la créativité. Un carnet de recherche permettra de suivre l'évolution du travail.

**Volume et sculpture** [Nouvel atelier]

**avec Victoire Barbot**

→ Les lundis 18h – 20h (20 élèves)

Cet atelier propose l'acquisition de techniques et la découverte de pratiques contemporaines, permettant de construire, structurer, sculpter formes et matières par l'expérimentation voire le jeu. L'objectif est de développer une écriture personnelle par le biais d'exercices variés. Un carnet de recherche permettra de suivre l'évolution du travail.

**Dessin et couleur** [Nouvel atelier]

**avec Victoire Barbot**

→ Les mardis 18h – 20h (20 élèves)

Cet atelier propose l'acquisition des moyens techniques permettant de traduire l'incidence de la lumière sur les formes et les couleurs. Les notions anatomiques structurelles seront aussi abordées. L'objectif est de développer une écriture personnelle par le biais d'exercices variés. Un carnet de recherche permettra de suivre l'évolution du travail.

**Créer des images à partir du réel** [Nouvel atelier]

**avec Carlos Casteleira**

→ Les mardis 18h – 20h (10 élèves)

Cet atelier est dédié à la pratique de la photographie. L'objectif des cours est d'acquérir des compétences techniques grâce à des exercices variés : prise de vues intérieur et extérieur, mais aussi en studio avec initiation à la gestion des lumières et flashes ; laboratoire noir et blanc ; postproduction des fichiers numériques ; impressions ; montages et collages photographiques, échanges collectifs. Des présentations de travaux d'artistes photographes permettront d'alimenter les connaissances acquises tout au long de l'année.

**Modèle vivant**

**avec Annie Martin**

→ Les lundis 17h – 20h (Tous niveaux - 25 élèves)

→ Les vendredis 18h – 20h (Tous niveaux - 25 élèves)

Construit en deux temps, cet atelier a pour objectif d'apprendre à voir de manière sélective et à explorer de façon systématique les trois dimensions. Le dessin du corps humain qui débute par l'étude des proportions, de l'équilibre et du mouvement, se poursuit par l'analyse des moyens d'expression, de l'espace et de la lumière. Dans un premier temps, l'atelier commence par un travail sur l'impression immédiate et spontanée, complété dans un second temps, par un traitement du sujet avec une technique ou un médium spécifique.

**Arts plastiques**

**avec Annie Martin**

→ Les mardis 18h – 20h (20 élèves)

→ Les mercredis 18h – 20h (20 élèves)

Cet atelier poussera à expérimenter diverses techniques et médiums (encre, fusain, collages, gravure en relief, volume, etc.) afin de les mettre en application au regard d'un thème annuel proposé dès la rentrée. L'objectif de cet atelier est de développer un regard et des connaissances techniques dans une approche expérimentale.

**Bande dessinée**

**avec Éric Cartier**

→ Les mercredis 18h à 20h (15 élèves)

Cet atelier s'adresse aux adultes qui s'adonnent déjà au dessin d'illustration et qui souhaitent développer cette pratique en vue d'une éventuelle édition de leurs travaux ou d'un projet de bande dessinée. Les deux heures par semaine seront davantage consacrées au suivi de chacun, afin d'améliorer sa pratique, approfondir son vocabulaire de l'image, du découpage, du format et de la narration. Il s'agira de produire une réalisation pour soi, voire se confronter au monde éditorial doté d'un portfolio le plus professionnel possible. Des analyses et échanges collectifs portant sur le travail de chacun poseront les bases de cette démarche d'autonomie artistique.

**Peinture**

**avec Annie Martin**

→ Les jeudis 18h – 20h (Niveau débutant - 20 élèves)

Cet atelier vise à développer les bases de la fabrication de la couleur, de la composition, du cadrage, en observant des œuvres connues. Tout au long de l'année, il sera proposé divers exercices mettant en pratique ces acquisitions.

### **L'espace pictural : pratiques contemporaines** [Nouvel atelier]

#### **avec Nicolas Pesquier**

→ Les jeudis 18h – 20h (20 élèves)

Cet atelier est dédié à la découverte des pratiques contemporaines de la peinture et du dessin. Les cours aborderont des pratiques plus expérimentales et abstraites de la création picturale passant de la peinture à la teinture, de la toile tendue sur châssis à la couture, du tracé académique à la tâche. Nous irons également hors de l'atelier, rencontrer des artistes contemporains et visiter des expositions permettant ainsi d'enrichir son vocabulaire plastique.

### **L'espace pictural : surfaces colorées** [Nouvel atelier]

#### **avec Nicolas Pesquier**

→ Les vendredis 18h – 20h (tous niveaux - 20 élèves)

Cet atelier est dédié à la pratique de la peinture. Les cours aborderont les différentes techniques et s'intéresseront tout particulièrement à la notion du motif. La figuration comme l'abstraction seront abordées pour permettre de développer une écriture personnelle. Un suivi individuel sera mis en place afin de mener vers un projet personnel.

### **L'espace pictural : tracés observés** [Nouvel atelier]

#### **avec Nicolas Pesquier**

→ Les vendredis 16h – 18h (20 élèves)

Cet atelier est dédié à la pratique du dessin. Les cours aborderont les différentes techniques et s'intéresseront tout particulièrement à la notion du motif ainsi qu'à l'observation du mouvement. La figuration sera abordée, grâce à des cours de modèle vivant, mais aussi par le biais d'exercices dans des lieux surprenants (piscine, association de danse, club sportif, etc.). Un suivi individuel sera mis en place afin de mener vers un projet personnel.

### **Peinture/Modèle vivant**

#### **avec Nicolas Pesquier**

→ Les samedis 9h – 11h (20 élèves)

Cet atelier est dédié à la pratique de la peinture et du modèle vivant. Les cours aborderont les différentes techniques et s'intéresseront tout particulièrement à la notion du motif ainsi qu'à l'observation du mouvement. La figuration sera abordée, grâce à des cours de modèle vivant, mais aussi par le biais d'exercices. Un suivi individuel sera mis en place afin de mener vers un projet personnel.

### **Photographie**

#### **avec Sébastien Arrighi**

→ Les samedis 9h - 11h ou 11h - 13h (10 élèves)

Cet atelier est dédié à la pratique de la photographie. L'objectif des cours est d'acquérir des compétences techniques grâce à des exercices variés : prises de vues, mais aussi en studio avec initiation à la gestion des lumières et flashes ; laboratoire noir et blanc ; postproduction des fichiers numériques ; impressions ; montages et collages photographiques. Des présentations de travaux d'artistes photographes permettront d'alimenter les connaissances acquises.

## **Planning 2019/2020**

### **LUNDI**

17h – 20h	<b>MODÈLE VIVANT</b> • Adultes	Annie Martin
16h – 18h	<b>DESSIN D'EXTÉRIEUR, PERSPECTIVE</b> • Adultes	Victoire Barbot
18h – 20h	<b>VOLUME ET SCULPTURE</b> • Adultes	Victoire Barbot

### **MARDI**

16h – 18h	<b>DESSIN ET COULEUR</b> • Adultes	Victoire Barbot
18h – 20h	<b>DESSIN ET COULEUR</b> • Adultes	Victoire Barbot
18h – 20h	<b>ARTS PLASTIQUES</b> • Adultes	Annie Martin
18h – 20h	<b>CRÉER DES IMAGES À PARTIR DU RÉEL</b> • Adultes	Carlos Casteleira
18h00 - 19h30		<b>L'ÉCOUTE INOÛTE</b> (à partir du 7.01.2020)

### **MERCREDI**

14h – 16h	<b>DESSINER, RACONTER, JOUER !</b> • 6-9 ans	Emma Bertin
16h – 18h	<b>DESSINER, RACONTER, JOUER !</b> • 9-12 ans	Emma Bertin
18h – 20h	<b>DESSINER, RACONTER, JOUER !</b> • 12-16 ans	Emma Bertin

14h – 15h30	<b>YOUPIIIIE J'VAIS FAIRE DE LA SÉRIGRAPHIE</b> • 6-9 ans	Richard Martelle
15h30 – 17h	<b>YOUPIIIIE J'VAIS FAIRE DE LA SÉRIGRAPHIE</b> • 9-12 ans	Richard Martelle

14h – 16h	<b>BANDE DESSINÉE</b> • 11-14 ans	Eric Cartier
16h – 18h	<b>BANDE DESSINÉE</b> • 11-14 ans	Eric Cartier
18h – 20h	<b>BANDE DESSINÉE</b> • Adultes	Eric Cartier

18h – 20h	<b>ARTS PLASTIQUES</b> • Adultes	Annie Martin
-----------	----------------------------------	--------------

### **JEUDI**

18h – 20h	<b>PEINTURE</b> • Adultes	Annie Martin
18h – 20h	<b>ESPACE PICTURAL – PRATIQUES CONTEMPORAINES</b> • Adultes	Nicolas Pesquier

### **VENDREDI**

16h – 18h	<b>ESPACE PICTURAL – TRACÉS OBSERVÉS</b> • Adultes	Nicolas Pesquier
18h – 20h	<b>ESPACE PICTURAL – SURFACES COLORÉES</b> • Adultes	Nicolas Pesquier
18h – 20h	<b>MODÈLE VIVANT</b> • Adultes	Annie Martin

### **SAMEDI**

9h – 11h	<b>PEINTURE / MODÈLE VIVANT</b> • Adultes	Nicolas Pesquier
9h – 11h	<b>PHOTOGRAPHIE</b> • Adultes	Sébastien Arrighi
11h – 13h	<b>PHOTOGRAPHIE</b> • Adultes	Sébastien Arrighi

Les ateliers débutent le lundi 23 septembre 2019 et se terminent le vendredi 26 juin 2020. Seul l'atelier *Créer des images à partir du réel* avec Carlos Casteleira débute le mardi 2 octobre 2019. Les cours ne sont pas dispensés durant les vacances scolaires mais des stages vous seront proposés.

La tenue des ateliers est conditionnée à l'inscription d'un nombre minimal d'élèves. Suite à votre pré-inscription, nous vous informerons début septembre de son ouverture.

Pré-inscriptions en ligne.

rue Émile Tavan - 13100 Aix-en-Provence  
04 65 40 05 00 - [contact@ecole-art-aix.fr](mailto:contact@ecole-art-aix.fr)

Suivez-nous sur : [esaaix.fr](http://esaaix.fr)  
Facebook - Instagram - twitter

