



L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE FÉLIX CICCOLINI recrute pour ses cours de pratique artistique destinés aux amateurs :

un(e) assistant d'enseignement artistique à temps non-complet spécialité « Céramique » (cat. B, H/F)

Recrutement sur contrat de projet

L'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence (ESAAix) est un établissement public de coopération culturelle, ayant pour mission l'enseignement supérieur artistique et la recherche en art.

L'école prépare ses étudiants au Diplôme national d'art (DNA, BAC+3, valant grade Licence) et au Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP, BAC+5, valant grade Master).

Elle accompagne aussi un parcours doctoral de recherche en création, validé dans le cadre de l'unité mixte de recherche PRISM, en cotutelle avec Aix-Marseille université et le CNRS.

De plus, l'école mène des activités de diffusion, de promotion et d'expertise dans le domaine de la création contemporaine en organisant des expositions, cycles de conférences et colloques. Elle valorise le travail de ses étudiants et de ses diplômés à travers des programmes de résidences et de rencontres avec des professionnels de l'art. Elle met en place des actions artistiques visant à garantir l'égal accès de tous à la culture en participant à des événements dans la ville et la région.

Enfin, l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence s'inscrit sur le territoire aixois comme un espace d'éducation artistique et d'initiation aux pratiques artistiques en direction de publics variés. Elle propose à un public d'amateurs de tout âge d'accéder à des cours de pratique artistique destinés aux amateurs. Elle répond ainsi à sa mission de service public de sensibilisation à l'art en créant un lien avec la vie culturelle et artistique de la ville.

A ce titre, l'école supérieure d'Art recrute un(e) assistant d'enseignement artistique à temps non-complet spécialité « Céramique »

Missions

Au sein du service des ateliers publics sous la responsabilité de la directrice de l'école supérieure d'art Félix Ciccolini, vous serez en charge d'assurer l'enseignement de votre discipline auprès d'un public d'enfants et/ou d'adolescents et/ou d'adultes dans le cadre des pratiques artistiques amateurs.

Les cours sont organisés de manière hebdomadaire selon le calendrier académique à compter du 15 septembre 2022. Des stages peuvent être prévus durant les vacances scolaires (hors trêve estivale).





Il s'intègre dans une équipe de manière à échanger ses connaissances et expériences, et être force de proposition quant à de nouveaux projets pour la vie pédagogique et artistique de sa structure.

Activités principales

- Préparer les cours et établir la progression pédagogique,
- Développer la curiosité, la sensibilité et la personnalité artistique des élèves adhérents quelque soit leur niveau,
- Travailler en relation étroite avec l'équipe pédagogique composée de professeurs intervenant au sein des ateliers et cours publics pour proposer une complémentarité, une diversité d'offres et échanger sur les pratiques,
- Développer les ateliers et cours publics au sein de l'école et sur le territoire afin de contribuer au rayonnement de l'établissement,
- Veiller au respect des consignes liées à la sécurité des publics accueillis et au règlement intérieur,
- Élaboration et organisation d'un projet de cours,
- Animation, mise en œuvre de cours ou ateliers pour des publics scolaires et/ou amateurs durant la période scolaire,
- Animation, mise en œuvre de stages ou ateliers extrascolaires et/ou amateurs durant les vacances scolaires,
- Réalisation et suivi de projets, en lien avec les autres enseignants de l'école,

Compétences techniques

- Maîtrise des connaissances pratiques des disciplines artistiques concernées,
- Capacité à concevoir des programmes pédagogiques innovants pour s'adapter à des niveaux différents et à un public varié,
- Maîtrise des techniques d'animation de groupe dans le cadre d'un apprentissage pédagogique.

Compétences relationnelles

- Qualités relationnelles et pédagogiques, qualité d'écoute,
- Sens du travail en équipe et de l'organisation,
- Esprit d'initiative et autonomie,
- Disponibilité et implication dans la vie de l'établissement,
- Force de propositions et d'innovations pédagogiques,





- Sens du service public,
- Bienveillance à l'égard des usagers de l'établissement,
- Sens du partage des connaissances.

Profil

- DNA ou DNSEP ou équivalent dans le champ de l'art

Conditions d'exercice

- Poste à temps non-complet : enseignement hebdomadaire de 6 heures de présence hors temps de préparation et hors participation aux diverses réunions pédagogiques et activités nécessaires au bon fonctionnement pédagogique de l'école.
- Rémunération statutaire + régime indemnitaire + CNAS

Envoi des candidatures

Les candidatures, comprenant **lettre de motivation, CV et une note d'intentions/projet** doivent être envoyées au format PDF, par mail à l'adresse recrutement@ecole-art-aix.fr, en précisant comme objet : **Recrutement « Céramique »**.

Date limite de réception des candidatures : **mardi 16 août 2022**

Le jury se déroulera à l'école les **23 et 24 août 2022**

Prise de poste souhaitée : **15 septembre 2022**

(du 15 au 16 septembre 2022 aura lieu la pré-rentrée, le samedi 17 septembre 2022 aura lieu la journée portes ouvertes des cours de pratique amateurs, le début des cours est fixé à compter du 19 septembre 2022)

