



## L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART D'AIX-EN-PROVENCE FÉLIX CICCOLINI recrute

### un(e) professeur d'enseignement artistique en Histoire de l'art (cat. A, H/F)

Recrutement par voie statutaire ou à défaut par voie contractuelle.

L'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence est un établissement d'enseignement supérieur délivrant deux diplômes dans l'option Art : le Diplôme National d'Art (DNA sur 3 ans) et le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP sur 5 ans) au grade de master. Elle fait partie du réseau national des écoles d'art placées sous la tutelle du ministère de la Culture. Elle a développé un laboratoire de recherche en art « Locus Sonus Locus Vitae » qui explore la relation art-science et s'apprête à ouvrir un nouveau champ de recherche autour des relations entre art visuel et arts de la scène. L'école est également centre de validation régional pour la Validation des Acquis de l'Expérience pour le compte du ministère de la Culture.

### **Missions**

Enseigner aux étudiants des deux cycles du cursus les éléments fondamentaux du champ élargi de l'histoire de l'art, particulièrement durant les périodes moderne et contemporaine. Cet enseignement développera connaissances et outils critiques permettant d'interroger le concept d'art dans sa réalité historique et ses fondements anthropologiques :

- Enseigner sous la forme de cours magistraux dans le premier cycle et de séminaires dans le second ; animer des cours dans et hors les murs en direction des différentes années du cursus
- Enseignement dans le cadre des projets partagés, ateliers, séminaires, suivi des recherches personnelles en atelier par le biais d'entretiens individuels et collectifs. Un accompagnement des mémoires en 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> années peut être demandé
- Contribuer à l'organisation de journées ou semaines thématiques
- Collaborer à la réflexion collective concernant les enseignements théoriques, mais également à l'évolution et l'organisation de l'ensemble des enseignements plastiques
- Connaître et problématiser les enjeux artistiques au croisement du théâtre, de la danse et de la musique avec les pratiques contemporaines de la peinture, de la sculpture, de la performance ou encore de la vidéo, des pratiques numériques et de la relation art science et art et pratiques collectives
- S'engager dans le suivi, en atelier, des travaux personnels des étudiants de licence, master ou doctorat
- Participer aux bilans pédagogiques, aux sessions de crédits et de diplôme. L'enseignant doit pouvoir intervenir à tous les niveaux du cursus en relation collégiale avec l'ensemble des équipes et s'impliquer dans le domaine de la recherche à l'intérieur du laboratoire Locus Sonus Locus Vitae
- Participer au renforcement des liens de l'école d'art avec l'université et d'autres écoles





supérieures d'art en France et à l'étranger

- Accompagner la recherche, le suivi et l'écriture des mémoires de second cycle

### Profil

---

- Titulaire d'un doctorat
- Personnalité engagée dans le champ de la critique et de la recherche en histoire de l'art contemporain, connaissant particulièrement les relations entre arts plastiques et arts de la scène, ou entre les arts visuels et l'espace public, et publiant régulièrement sur ces sujets.

### Qualités requises

---

- Sens de la pédagogie
- Capacité à travailler en équipe et encadrer des étudiants
- Capacité d'adaptation et force de proposition
- Connaissance pratique du réseau professionnel de l'art : galeries, centres d'art, manifestations diverses, politiques publiques
- Maîtrise de l'anglais

### Conditions d'exercice

---

- Poste à temps complet : enseignement hebdomadaire de 16 heures de présence hors participation aux diverses réunions pédagogiques et activités nécessaires au bon fonctionnement pédagogique de l'école.
- Rémunération statutaire + rédime indemnitaire + CNAS + tickets restaurant

### Envoi des candidatures

---

Les candidatures, comprenant **lettre de motivation**, **CV** et **note d'intentions pédagogiques** doivent être envoyées au format PDF, par mail à l'adresse **recrutement@ecole-art-aix.fr**, en précisant comme objet : **Recrutement Histoire de l'Art**.

Date limite de réception des candidatures : **vendredi 27 mai 2022**

Le jury se déroulera à l'école le **mardi 14 juin**

Prise de poste souhaitée : **15 septembre 2022**

Les candidatures sont susceptibles d'être diffusées aux membres du jury de sélection extérieurs à l'établissement.

